

Наименование рабочей программы	Аннотация
<p>Рабочая программа По учебному предмету «Мировая художественная культура» (базовый уровень) для 5-8 классов</p>	<p>Рабочая программа составлена на основе Примерной программы основного общего образования по МХК и авторской программы Г. И. Даниловой. Рабочие программы. МХК, Базовый уровень. Москва. Издательство, «Дрофа».2014г,</p> <p>Учебник: Данилова Г. И. Искусство: Вечные образы искусства. Мифология. 5 кл. учебник для общеобразовательных учреждений/Г.И.Данилова. - М.:Дрофа, 2014. Данилова Г. И. Искусство: Вечные образы искусства. Библия.6 кл. учебник для общеобразовательных, учреждений/Г.И.Данилова. - М.:Дрофа, 2014 Данилова Г. И. Искусство: Мир и человек в искусстве.7кл.: учебник/ Г.И.Данилова. - М.:Дрофа, 2014. Данилова Г. И. Искусство: Мир и человек в искусстве.8кл.: учебник/ Г.И.Данилова. - М.:Дрофа, 2014.</p> <p>Количество часов: Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 5-8 классов рассчитана на 34 учебных часов из расчета 1 учебный час в неделю.</p> <p>Цель изучения дисциплины Цель изучения курса: формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в истории человечества.</p> <p>Развитие потребности школьников в общении с миром прекрасного, осмысление значения искусства в культурно-историческом развитии человеческой цивилизации - понимание роли искусства в жизни и развитии общества, в духовном обогащении человек.</p> <p>Задачи обучения: Изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов.</p> <p>Воспитание индивидуального художественного вкуса, выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры и критически осмысливать социальную информацию, анализировать, систематизировать полученные данные.</p> <p>Использование обучающимися, приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать оптимальные условия для живого, эмоционального общения обучающихся с произведениями искусства; - подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя,

готового к заинтересованному диалогу с произведениями искусства;

- знакомить с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа.

Воспитательные цели задачи курса:

- помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;

- способствовать воспитанию художественного вкуса, развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры;

- подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведением искусства;

- развитие способностей к художественному творчеству.

Самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;

- создание оптимальных условий для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и краеведческой работе.

Развитие творческих способностей школьников реализуется в проектных, поисково-исследовательских, индивидуальных, групповых и консультативных видах учебной деятельности. Эта работа осуществляется на основе конкретно-чувственного восприятия произведения искусства, развитие способностей к отбору и анализу информации, использования новейших компьютерных технологий. Защита творческих проектов, написание рефератов, участие в научно – практических конференциях, диспутах, дискуссиях, конкурсах и экскурсиях призваны обеспечить оптимальное решение проблемы развития творческих способностей учащихся, а также подготовить их к осознанному выбору профессии.